

УТВЕРЖДЕНО
Решением
Правления ОО «БАТС»
«13» ноября 2014 года №5



ПРАВИЛА
СПОРТИВНОГО КОСТЮМА
общественного объединения
«Белорусский альянс танцевального спорта»

2014 год

СОДЕРЖАНИЕ

I.	Общие положения	3
II.	Санкции	4
III.	Определение основных понятий	5
IV.	Дополнительные понятия по формам, зонам и линиям тела	6
V.	Правила спортивного костюма для соревнований по классам мастерства	7
VI.	Сокращения, применяемые в разделе VII	8
VII.	Описание костюма	9
VIII.	Дополнительное описание костюма партнера возрастной категории ЮВЕНАЛЫ (Дети 1 , 2)	11
IX.	Дополнительное описание костюма партнерши возрастной категории ЮВЕНАЛЫ (Дети 1 , 2)	13
X.	Дополнительное описание костюма партнера возрастной категории ЮНИОРЫ 1	15
XI.	Дополнительное описание костюма партнерши возрастной категории ЮНИОРЫ 1	16
XII.	Дополнительное описание костюма партнера возрастных категорий ЮНИОРЫ 2, МОЛОДЕЖЬ, ВЗРОСЛЫЕ, СЕНЬОРЫ	17
XIII.	Дополнительное описание костюма партнерши возрастных категорий ЮНИОРЫ 2, МОЛОДЕЖЬ, ВЗРОСЛЫЕ, СЕНЬОРЫ	17

Настоящая редакция Правил спортивного костюма общественного объединения «Белорусский альянс танцевального спорта» (далее – Правила) разработана с учетом Правил спортивного костюма для европейской (далее – Стандарт) и латиноамериканской программ (далее – Латина) Всемирной федерации танцевального спорта, принятых Генеральной Ассамблеей WDSF в июле 2014 года и утверждена Правлением ОО «БАТС».

Настоящие Правила являются универсальными и обязательными для всех категорий спортсменов. Сфера их действия и применения распространяется на все виды, типы, формы, категории соревнований по спортивным танцам в системе ОО «БАТС».

Непосредственный контроль над надлежащим применением и исполнением настоящих Правил, возлагается на главного судью и заместителя главного судьи соревнований.

Правление ОО «БАТС» имеет право вводить отдельные дополнительные или общие ограничения в отношении спортивного костюма или иным образом вносить поправки или предоставлять освобождение от действия настоящих Правил для конкретных соревнований по мере необходимости или в случае внесения изменений в аналогичные Правила WDSF.

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Спортивный костюм **должен** отвечать общественным морально-эстетическим нормам, обеспечивать свободу телодвижений, соответствовать стилю и характеру исполняемой программы европейских и латиноамериканских танцев.

1.2. Спортивный костюм и макияж **должны** соответствовать возрасту и классу мастерства спортсменов.

1.3. Спортивный костюм **должен** закрывать интимные части тела спортсмена (интимную область - **ИО**).

1.4. **Запрещено** использование религиозной символики в качестве отделки спортивного костюма или ювелирных украшений (это ограничение не относится к нательным ювелирным украшениям).

1.5. Главный судья или заместитель главного судьи соревнований может попросить спортсмена снять ювелирное украшение и/или заменить спортивный костюм, если это представляет собой опасность для самого спортсмена или других лиц.

1.6. Разрешается выступать на соревнованиях в спортивных костюмах младших возрастных категорий.

1.7. **Не разрешается** замена спортивного костюма во время тура, за исключением случаев, когда он приходит в негодность и не может быть использован спортсменом. При смене костюма перед туром спортсмен должен показать новый костюм главному судье.

1.8. Номер на спине партнера является элементом спортивного костюма и официальным документом соревнования. Размер наспинного номера партнера должен соответствовать формату А5. 20 % площади наспинного номера может использоваться для размещения информации рекламного содержания. Любое изменение размера или формы, или содержания наспинного стартового номера запрещено. Главный судья обязан применить дисциплинарные санкции в отношении спортсмена, вышедшего на паркет для участия в соревновании с подобным изменением наспинного номера.

1.9. На спортивном костюме разрешается реклама от двух спонсоров на пару, при этом ее размер не должен превышать 40 см² на каждого спонсора.

1.10. Размещение рекламы возможно в области талии, груди или рукавах спортивного костюма.

1.11. Реклама спонсора размещается либо на костюме партнера, либо на костюме партнерши, либо информация об одном спонсоре на костюме каждого спортсмена.

II. САНКЦИИ

2.1. Любое использование в спортивном костюме материала, цвета, кроя или других приемов, которые создают впечатление несоблюдения настоящих Правил, даже если не происходит буквального нарушения их формулировки, может быть расценено главным судьей как несоблюдение настоящих Правил.

2.2. Контроль над применением настоящих Правил на соревнованиях возлагается на главного судью и заместителя главного судьи соревнований. Указанные члены судейской коллегии обязаны до начала соревнования проинспектировать костюм каждого спортсмена.

2.3. В случае выявления нарушений указанные должностные лица обязаны потребовать от спортсмена их устранения до начала соревнования. Если спортсмен не выполнит предъявленных требования и выйдет на площадку в костюме хотя бы с одним нарушением настоящих правил, указанные члены судейской коллегии могут дисквалифицировать такого спортсмена до конца соревнования.

2.4. При несоответствии спортивного костюма требованиям настоящих Правил пара получает замечание главного судьи соревнований. Спортсмены

должны немедленно устранить указанные нарушения до начала следующего тура, в противном случае пара будет дисквалифицирована.

III. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ОСНОВНЫХ ПОНЯТИЙ

3.1. **Собственно костюм** – специально скроенные предметы верхней одежды и отдельные предметы нижнего белья: носки, колготки, чулки, трусы, нижняя часть боди (часть костюма, открывающаяся при движении во время исполнения программы).

3.2. **Отделка костюма** – применение на основной ткани костюма и на аксессуарах аппликации из ткани другой фактуры и иных материалов; вышивки, воланов, рюш, жабо; шнуров, бахромы; пуха и перьев страуса, марабу и других экзотических птиц, а также меха животных в виде боа и в ином другом виде, блессток, камней, пуговиц, бисера, стекляруса; заклепок, блях; искусственных и живых цветов, иных растений и плодов и т.п.

3.3. **Отделка костюма со световыми эффектами** – камни, стеклярус, блесстки, бисер, перламутр, стразы, жемчуг, металлические вставки, включая застежки-молнии, металлические пуговицы и т.п.

3.4. **Отделка костюма без световых эффектов** – перья, цветы, банты, бахрома, тканевые аппликации, кружевные украшения, ленты и т.п., изготовленные из материалов и тканей без мерцающего эффекта.

Примечание: *Зажимы для галстука, запонки, пряжки не считаются отделкой.*

3.5. **Аксессуары костюма** – головной убор, повязка на голову, галстук, косынка, шаль, шарф, кашне, платок, перчатки, ремень, пояс, кушак, подтяжки, запонки и т.п.

3.6. **Обувь** - специальные мужские и женские туфли, босоножки.

3.7. **Украшения** – бижутерия и ювелирные изделия: диадемы, декоративные гребни и заколки для волос, серьги, клипсы, нашейные подвески, кулоны, ожерелья, цепочки и кольца, броши, заколки, браслеты, часы, кольца, перстни и т.п.

Примечание: *Нательные религиозные символы в категорию украшений не входят.*

3.8. **Макияж** - различные средства декоративной косметики, любой мейк-ап, в том числе: основной тон для лица и тела, искусственный загар, краска для бровей и ресниц, тени для век, румяна, помада, то же с перламутром и блестками, подводка для губ, цветной лак для волос, цветной лак для ногтей,

накладные ресницы, накладные ногти и прочее.

3.9. **Прическа** – стрижка и укладка собственных волос: (пучки, косы, "хвосты", накладные парики, шиньоны, букли и т.п.)

3.10. **Номер** – числовой идентификатор спортивной пары на соревнованиях.

Примечание: *Приведенная расшифровка элементов костюма в пунктах 3.1. – 3.10. не является исчерпывающей и окончательной и может быть дополнена в установленном порядке.*

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ПОНЯТИЯ ПО ФОРМАМ, ЗОНАМ И ЛИНИЯМ ТЕЛА

4.1. **Интимные области (ИО):** верхняя интимная область - область груди; нижняя интимная область – паховая область и область таза ниже поясицы. Указанные зоны тела должны быть закрыты непрозрачными материалами либо прозрачными, но с подкладкой.

4.2. **Область формы (ОФ)** – минимальная область тела, которая должна быть прикрыта минимально допустимым количеством ткани.

4.3. **Основной материал (ОМ)** – создает основу костюма. Может быть:

- с мерцающим эффектом (**сМЭ**);
- без мерцающего эффекта (**бМЭ**).

4.4. **Декоративные элементы (ДЭ)** – все, что закреплено на основном материале, прическе, коже:

- с мерцающим эффектом (**сМЭ**): стразы, блестки, бисер, стеклярус, жемчуг, пайетки и т.п.
- без мерцающего эффекта (**бМЭ**): перья, цветы, банты, бахрома, тесьма, ленты, шнуры и т.п.

Примечание: *Зажимы для галстука, запонки, пряжки не относятся к декоративным элементам.*

4.5. **Верхняя линия трусов (ВЛТ)** – высота трусов по окружности туловища: прямая горизонтальная линия, проведенная через верхние точки тазобедренных костей выше ягодичной мышцы.

4.6. **Нижняя линия трусов (НЛТ)** – высота трусов по окружности бедра: задняя часть – ягодицы полностью прикрыты; передняя часть – по линии изгиба между верхней частью бедра и корпусом.

4.7. **Максимальная открытая точка глубины выреза рубашки партнера (МОТ)** – точка, до которой может быть открыт вырез рубашки, джемпера или топа либо они могут быть расстегнуты. Нижняя граница должна соответствовать центру пряжки ремня или верхней линии брюк.

V. ПРАВИЛА СПОРТИВНОГО КОСТЮМА ДЛЯ СОРЕВНОВАНИЙ ПО КЛАССАМ МАСТЕРСТВА

	Дети 1	Дети 2	Юниоры 1	Юниоры 2 - Сеньоры
Е класс	В соответствии с Правилами для категории ЮВЕНАЛЫ		В соответствии с Правилами для категории ЮНИОРЫ 1	В соответствии с Правилами для категорий ЮНИОРЫ 2 - СЕНЬОРЫ <i>(Примечание: фрак или смокинг не допускаются в возрастных категориях Юниоры 2 - Взрослые)</i>
Д класс		В соответствии с Правилами для категории ЮВЕНАЛЫ	В соответствии с Правилами для категории ЮНИОРЫ 1	В соответствии с Правилами для категорий ЮНИОРЫ 2 - СЕНЬОРЫ
С класс			В соответствии с Правилами для категории ЮНИОРЫ 1	В соответствии с Правилами для категорий ЮНИОРЫ 2 - СЕНЬОРЫ
В класс и выше				В соответствии с Правилами для категорий ЮНИОРЫ 2 - СЕНЬОРЫ

Примечание:

- *Для соревнований в возрастных категориях Юниоры 2 «Е+D» класс, Молодежь «Е+D» класс, Взрослые «Е+D» класс разрешается использовать костюм более высокого из указанных классов мастерства.*
- *При объединении в соревнованиях возрастных категорий Юниоры 1 и Юниоры 2 разрешается использовать костюм старшей из указанных возрастных категорий.*

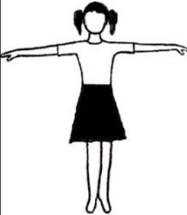
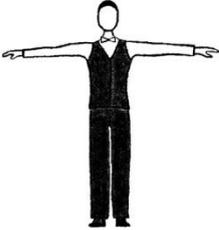
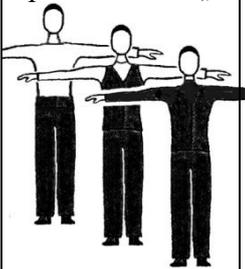
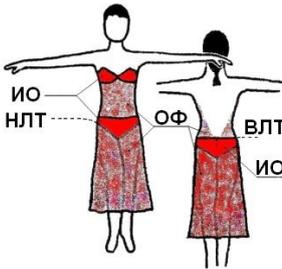
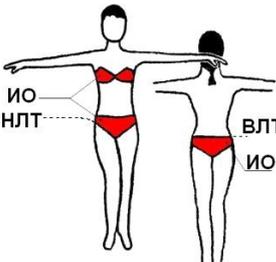
VI. СОКРАЩЕНИЯ, ПРИМЕНЯЕМЫЕ В РАЗДЕЛЕ VII

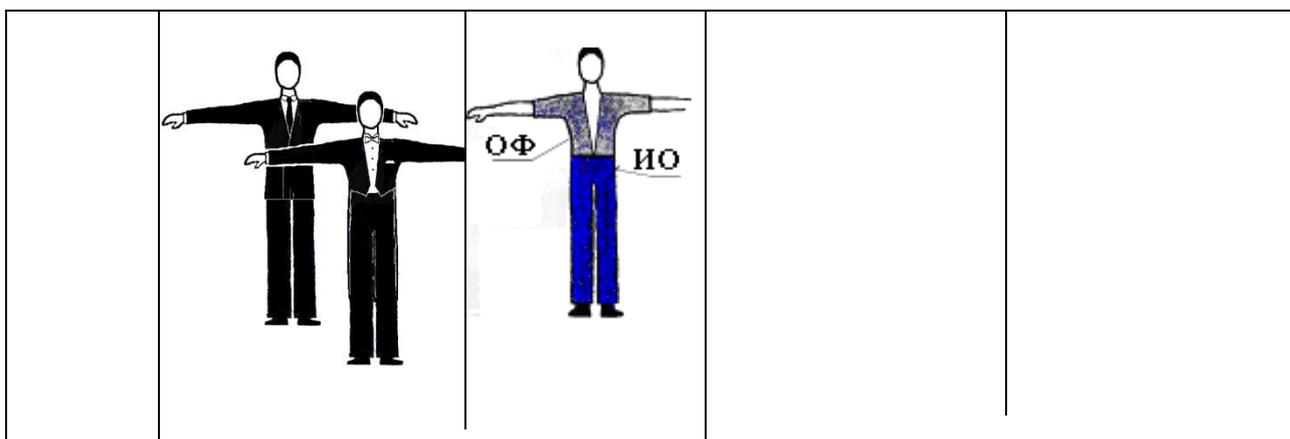
(сокращения размещены в алфавитном порядке)

БО	без ограничений;
БЦ	белый цвет;
ВЛТ	верхняя линия трусов по окружности туловища;
ДР	длина рукава до запястья;
ДЭбМЭ	декоративные элементы без мерцающего эффекта;
ДЭсМЭ	декоративные элементы с мерцающим эффектом;
ЗР	рукава, закатанные до любого уровня;
ИО	интимные области;
КБ	каблук блочный;
КР	длина рукава до локтя;
ЛМ	любой макияж;
ЛУ	любые украшения;
ЛУбМЭ	любые украшения без мерцающего эффекта;
ЛУсМЭ	любые украшения с мерцающим эффектом;
ЛЦ	любой цвет, включая сочетания цветов;
ЛЦкТЦ	любой цвет, кроме телесного;
МОТ	максимальная открытая точка выреза на рубашке партнера;
НЛТ	нижняя линия трусов по окружности бедра;
НР	не разрешается;
НС	носки;
ОМ	основной материал;
ОМбМЭ	основной материал, без мерцающего эффекта;
ОМсМЭ	основной материал с мерцающим эффектом;
ОФ	область формы;
ПМ	прозрачный материал;
РТЭ	разрешается только это;
ТЖЦ	того же цвета;
ТФ	туфли;
ТЦ	телесный цвет (аналогичный цвету кожи спортсмена во время соревнований);
ТЦсД	телесный цвет с декором;
ТЧЦ	только черный цвет;
Ц1кТЦ	один цвет, кроме телесного;
ЦЛВ	цветной лак для волос;
ЧЦ	черный и темно-синий цвет.

VII. ОПИСАНИЕ КОСТЮМА

7.1. Танцевальный костюм – РТЭ

Возрастная категория	Партнеры		Партнерши		
	СТАНДАРТ	ЛАТИНА	СТАНДАРТ	ЛАТИНА	ЛАТИНА
Ювеналы (Дети 1, 2)	рубашка БЦ ДР ; брюки ТЧЦ ; галстук ТЧЦ ; 		блузка, трико или футболка БЦ с юбкой ТЧЦ 	простое платье и Ц1кТЦ 	трико Ц1кТЦ с отдельной юбкой того же цвета 
	крой и описание – см. раздел 8		крой и описание – см. раздел 9		
Юниоры 1	Рубашка - БЦ ДР ; жилет – ТЧЦ ; брюки – ТЧЦ ; галстук ТЧЦ бабочка БЦ ; 	Рубашка / джемпер / водолазка БЦ / ЧЦ с ДР ; жилет – ТЧЦ (по желанию); брюки – ТЧЦ ;  МОТ -до середины грудины	Платье: Ю1–ЛЦкТЦ ; Другие категории- ЛЦ Костюм из двух частей НР .	Платье: Ю1–ЛЦкТЦ ; Другие категории- ЛЦ Костюм из двух частей НР . Лиф и нижняя часть не должны быть типа «бикини».	
	1. ПИДЖАК ЧЦ (брюки ЧЦ ; пиджак ЧЦ ; рубашка БЦ с галстуком ТЧЦ или фрачная рубашка БЦ с бабочкой БЦ) 2. ФРАК ЧЦ (брюки ЧЦ ; фрак ЧЦ ; фрачная рубашка БЦ с бабочкой БЦ)	Рубашка / джемпер / водолазка ЛЦ ; брюки ЛЦкТЦ ; КР или ДР – РТЭ ; ЗР – НР ; Схема расположения на теле ИО, ОФ	Схема расположения на теле ИО, ОФ, ВЛТ, НЛТ 	Схема расположения на теле ИО, ВЛТ, НЛТ 	
Юниоры 2 – Сеньоры					



7.2. Отделка костюма, мерцающие эффекты, эффект прозрачности

Возрастная категория	Партнеры		Партнерши	
	СТАНДАРТ	ЛАТИНА	СТАНДАРТ	ЛАТИНА
Ювеналы (Дети 1, 2)	Любые ДЭ – НР; ОМсМЭ – НР		ДЭ – НР; ОМсМЭ и ПМ – НР	
Юниоры 1			ДЭсМЭ – НР; (ДЭбМЭ – РТЭ); ОМсМЭ – НР;	
Юниоры 2 – Сеньоры	БО			

7.3. Туфли, носки, колготки

Возрастная категория	Партнеры		Партнерши	
	СТАНДАРТ	ЛАТИНА	СТАНДАРТ	ЛАТИНА
Ювеналы (Дети 1, 2)	Каблуки: должны быть максимум 2,5 см Необходимо использовать ТЧЦ НС		Босоножки ЛЦ: ОМсМЭ и ОМбМЭ КБ должны быть максимально 3,5см. Разрешаются короткие носки ЛЦ. Колготки ТЦ; колготки-сетка – НР.	
Юниоры 1	БО		Каблуки: должны быть максимум 5 см Колготки-сетка – НР	
Юниоры 2 – Сеньоры	БО			

7.4. Прически

Возрастная категория	Партнеры		Партнерши	
	СТАНДАРТ	ЛАТИНА	СТАНДАРТ	ЛАТИНА
Ювеналы (Дети 1, 2)	Рекомендуется короткая стрижка. Длинные волосы должны быть собраны в хвост.		ЛУ и ЦЛВ – НР	
Юниоры 1			ЛУсМЭ и ЦЛВ – НР (ЛУбМЭ- РТЭ)	
Юниоры 2 – Сеньоры			БО	

7.5. Макияж

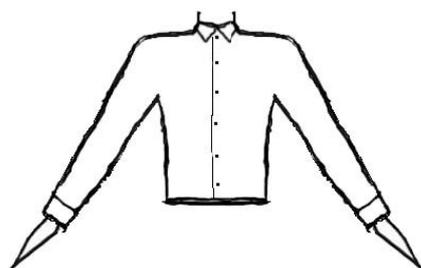
Возрастная категория	Партнеры		Партнерши	
	СТАНДАРТ	ЛАТИНА	СТАНДАРТ	ЛАТИНА
Ювеналы (Дети 1, 2), Юниоры 1	ЛМ - НР			
Юниоры 2 – Сеньоры	БО			

7.6. Украшения (ювелирные изделия и бижутерия)

Возрастная категория	Партнеры		Партнерши	
	СТАНДАРТ	ЛАТИНА	СТАНДАРТ	ЛАТИНА
Ювеналы (Дети)	ЛУ - НР			
Юниоры 1	ЛУсМЭ – НР (ЛУбМЭ – РТЭ)			
Юниоры 2 – Сеньоры	БО			

VIII. ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОПИСАНИЕ КОСТЮМА ПАРТНЕРА ВОЗРАСТНОЙ КАТЕГОРИИ ЮВЕНАЛЫ (ДЕТИ 1, 2)

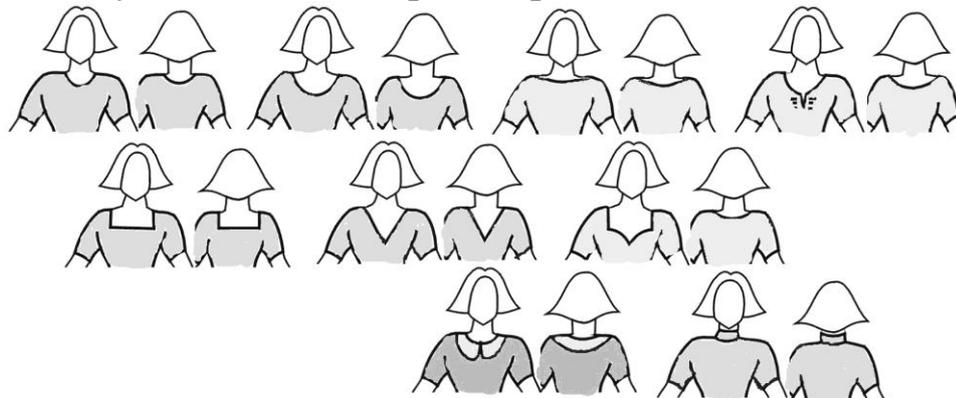
8.1. Единственно возможный вид кроя рубашки. (Водолазка – НР)



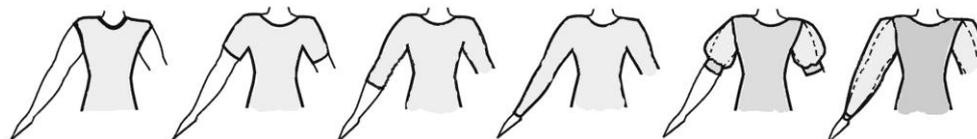
- 8.2. Допуски или ограничения по костюму партнера возрастной категории Ювеналы (Дети 1 и 2)
- 8.2.1. **Разрешается только** простая белая не фрачная сорочка (предпочтительно из хлопка или смеси хлопка с полиэстером) с длинным рукавом.
 - 8.2.2. **Не разрешается** блестящая или атласная или узорчатая или прозрачная или гипюровая или кружевная или сетчатая ткань, а также ткань с фактурной выделкой.
 - 8.2.3. **Не разрешаются** запонки.
 - 8.2.4. **Разрешаются только** простые мелкие белые или прозрачные пуговицы.
 - 8.2.5. **Не разрешается** фрачный воротник-стойка со скошенными концами.
 - 8.2.6. **Не разрешается** фигурно скроенные воротник, рукава, манжеты.
 - 8.2.7. **Не разрешаются** вставки и кокетки на рубашке и на брюках.
 - 8.2.8. **Не разрешаются** подтяжки.
 - 8.2.9. **Разрешается только** рубашка, заправленная в брюки.
 - 8.2.10. **Разрешаются только** брюки из непрозрачной ткани черного цвета.
 - 8.2.11. **Разрешается только** лампас (узкая полоса ткани по наружному шву брюк, во всю длину) только черного цвета.
 - 8.2.12. **Не разрешаются** закатанные длинные рукава.
 - 8.2.13. **Разрешается только** ремень черного цвета без мерцающего эффекта с простой недекоративной пряжкой.
 - 8.2.14. **Не разрешается** любая отделка костюма.
 - 8.2.15. **Разрешаются** каблуки максимум 2,5 см.
 - 8.2.16. **Разрешаются** носки только черного цвета.
 - 8.2.17. **Не разрешается** любой макияж.

**IX. ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОПИСАНИЕ КОСТЮМА
ПАРТНЕРШИ ВОЗРАСТНОЙ КАТЕГОРИИ ЮВЕНАЛЫ
(ДЕТИ 1, 2)**

9.1. Допустимые виды кроя выреза, прочие виды кроя выреза **НР:**



9.2. Допустимые виды кроя рукавов, прочие виды кроя рукавов - **НР:**



9.3. Допустимые виды кроя юбки, прочие виды кроя юбки - **НР:**



9.4. Допуски и ограничения по костюму партнерши возрастной категории Ювеналы (Дети 1 и 2)

9.4.1. **Разрешается:**

- блузка, трико или футболка белого цвета с юбкой только черного цвета;
- простое платье одного цвета, кроме телесного;
- трико одного цвета, кроме телесного, с одной юбкой того же цвета.

9.4.2. **Разрешается только** простая гладкая или со складками юбка, свободного, не облегающего поясицу и ягодицы кроя, скроенная не менее чем из одного, но не более чем из трех «полусолнц», а также юбка кроя «годе».

9.4.3. **Разрешается только** одинаковая длина юбки по всей ее окружности.

9.4.4. **Разрешается только** длина юбки (платья) не выше 10 см от середины коленной чашечки и не длиннее 10 см от нижней линии коленной чашечки.

9.4.5. **Разрешается только** одна простая круговая нижняя юбка, при этом верхняя юбка должна полностью скрывать нижнюю юбку.

9.4.6. **Не разрешается** блестящая, узорчатая, прозрачная или сетчатая ткань, а так же ткань с фактурной выделкой.

9.4.7. **Разрешается** гипюровая или кружевная ткань на непрозрачной основе того же цвета.

9.4.8. **Не разрешается** отделка костюма: аппликации, шнуры, сборки и оборки, воланы, шарфы, пояса, ремни, шлейфы, фигурные манжеты, фигурные воротники, фигурные вставки из ткани или другого материала.

9.4.9. **Не разрешаются** оборки на юбке или нижней юбке, использование жесткой или мягкой ленты, лески для обработки подола юбки.

9.4.10. **Разрешаются** блочные каблуки высотой максимально 3,5 см.

9.4.11. **Разрешаются** туфли из любого материала с золотистым, серебристым, бронзовым и иным блеском (отливом) под металл.

9.4.12. **Разрешаются** короткие носки любого цвета, включая сочетания цветов.

- 9.4.13. **Разрешаются** только колготки телесного цвета.
- 9.4.14. **Не разрешаются** – колготки в сетку.
- 9.4.15. **Не разрешается** любой макияж.
- 9.4.16. **Не разрешаются** сложные высокие прически, накладные волосы, шиньоны, орнаменты и украшения из волос, цветные и блестящие лаки, мелирование и колорирование .
- 9.4.17. **Не разрешаются** любые ювелирные украшения.

Примечание: Нательные религиозные символы в категорию украшений не входят.

Х. ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОПИСАНИЕ КОСТЮМА ПАРТНЕРА ВОЗРАСТНОЙ КАТЕГОРИИ ЮНИОРЫ 1

Стандарт:

- 10.1. Рубашка с длинным рукавом (простая, с отложным воротником) – **только белого цвета;**
- 10.2. Жилет и брюки – **только черного цвета;**
- 10.3. Галстук – **только черного цвета** или бабочка – **только белого цвета.**

Латина:

- 10.4. **Разрешается** рубашка, джемпер, водолазка белого или черного цвета с длинным рукавом.
- 10.5. **Не разрешаются** – закатанные длинные рукава.
- 10.6. **Разрешается** использовать несколько видов тканей без мерцающего эффекта. Рубашка не должна быть прозрачной.
- 10.7. **Разрешается** рубашка, заправленная в брюки или навывпуск.
- 10.8. **Разрешается** только расстегнутая до центра грудины рубашка.
- 10.9. **Разрешается** жилет только черного цвета (по желанию).
- 10.10. **Разрешаются** брюки только черного цвета.
- 10.11. **Разрешаются аксессуары:** галстук, ремень с простой пряжкой, простая металлическая заколка для галстука и простые (без украшений) запонки.
- 10.12. **Не разрешаются** – подтяжки.
- 10.13. **Не разрешается** любая отделка костюма в виде жабо, воланов, рюш, вышивки, аппликаций, блессток, камней, бисера и стекляруса.
- 10.14. **Не разрешается** использование основного материала с эффектом прозрачности для пошива брюк.

10.15. **Не разрешаются** любые головные уборы, перчатки, повязки (платки, косынки) на голову, выполненные из ткани или иных материалов.

10.16. Туфли – **без ограничений**.

XI. ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОПИСАНИЕ КОСТЮМА ПАРТНЕРШИ ВОЗРАСТНОЙ КАТЕГОРИИ ЮНИОРЫ 1

11.1. Стандартный костюм спортсменки включает платье, юбка которого должна закрывать колени. Если юбка разрезная, разрез не должен быть выше колена.

11.2. Латинский костюм включают платье, юбка которого может быть окантована тканью, бахромой, перьями, бусами, шнурами или любым другим подобным материалом. Юбка может быть с разрезом или открыта по бокам, но она должна полностью закрывать трусики спортсменки спереди и сзади, когда та находится в состоянии без движения.

11.3. Верхняя и нижняя интимные области должны быть закрыты непрозрачной тканью. Не разрешается использовать ткань телесного цвета. Расстояние между чашечками бюстгалтера должно быть не более 5 см.

11.4. **Не разрешаются** трусы типа «tangas», трусы из ткани телесного цвета, а также из прозрачной или гипюровой ткани. Каждая из боковых частей трусов должна быть не менее 5 см высотой. Крой трусов и костюма должен обеспечивать закрытость нижней интимной области и ягодиц полностью. Для этого нижняя линия трусов спереди должна проходить не выше линии сгиба между верхней частью бедра и корпуса.

11.5. **Не разрешаются** металлизированные, переливающиеся и блестящие материалы. **Разрешается** использование комбинации различных цветов, кружевных материалов, аппликаций, бахромы.

11.6. **Не разрешается** отделка костюма материалами с мерцающим эффектом.

11.7. **Не разрешается** костюм из двух частей.

11.8. **Не разрешается** костюм типа «бикини» (раздельного купального костюма).

11.9. **Не разрешается** брючный ансамбль (в том числе брюки, комбинезон и аналогичные изделия).

11.10. **Не разрешаются** гольфы, чулки с подвязками и без подвязок, имитация ботфортов или сапог.

11.11. **Разрешаются** только колготки телесного цвета.

- 11.12. **Не разрешаются** колготки в сетку.
- 11.13. **Разрешается** высота каблука не выше 5 см.
- 11.14. **Не разрешаются** ювелирные украшения. **Разрешаются** украшения без световых эффектов.
- 11.15. **Не разрешается** любой макияж.

ХII. ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОПИСАНИЕ КОСТЮМА ПАРТНЕРА ВОЗРАСТНЫХ КАТЕГОРИЙ ЮНИОРЫ 2, МОЛОДЕЖЬ, ВЗРОСЛЫЕ, СЕНЬОРЫ

- 12.1. Максимально открытая точка выреза рубашки – до центра пряжки ремня или центра верхней линии брюк. Рекомендуемая глубина выреза рубашки – до середины грудины.
- 12.2. **Разрешается** рубашка, заправленная в брюки или навывпуск, с длинными рукавами и короткими рукавами до локтя.
- 12.3. **Не разрешаются** закатанные длинные рукава рубашки.
- 12.4. **Разрешаются** аксессуары – галстук, ремень с простой пряжкой, подтяжки, запонки.
- 12.5. **Не разрешается** использование основного материала с эффектом прозрачности для пошива брюк.
- 12.6. **Не разрешаются** любые головные уборы, перчатки, повязки (платки, косынки) на голову, выполненные из ткани или иных материалов.
- 12.7. **Не разрешается** собирать волосы в косы, пучки.
- 12.8. **Разрешается** собирать волосы в хвост.

ХIII. ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОПИСАНИЕ КОСТЮМА ПАРТНЕРШИ ВОЗРАСТНЫХ КАТЕГОРИЙ ЮНИОРЫ 2, МОЛОДЕЖЬ, ВЗРОСЛЫЕ, СЕНЬОРЫ

- 13.1. Стандартный костюм спортсменки включает платье, юбка которого закрывает колени. Если юбка разрезная, разрез не должен быть выше колена.
- 13.2. Латинский костюм включают платье, юбка которого может быть окантована тканью, бахромой, перьями, бусами, шнурами или любым другим подобным материалом. Юбка может быть с разрезом или открыта по бокам, но она должна полностью закрывать трусики спортсменки спереди и сзади, когда та находится в состоянии без движения.

- 13.3. Верхняя интимная область должна быть закрыта непрозрачной тканью. **Не разрешается** использовать также ткань телесного цвета. Если в костюме используется ткань телесного цвета, то она должна быть тщательно задекорирована (**ТЦсД**). Расстояние между чашечками бюстгалтера должно быть не более 5 см.
- 13.4. **Не разрешаются** трусы типа «tangas», трусы из ткани телесного цвета, а также из прозрачной или гипюровой ткани. Каждая из боковых частей трусов должна быть не менее 5 см высотой. Крой трусов и костюма должен обеспечивать закрытость нижней интимной области и ягодиц полностью. Для этого нижняя линия трусов спереди должна проходить не выше линии сгиба между верхней частью бедра и корпуса.
- 13.5. **Не разрешается** костюм типа «бикини» (раздельного купального костюма).
- 13.6. **Не разрешается** костюм, состоящий из двух частей.
- 13.7. **Не разрешаются** гольфы, чулки с подвязками и без подвязок, имитация ботфортов или сапог.
- 13.8. **Разрешается** использовать в костюме длинные брюки или юбку-брюки.

Данные Правила вступают в силу с 1 января 2015 года.